Глава 174  
  
: Захватчик в Огне: Полный Газ!\*\*  
  
Честно говоря, Сильвия Голдберг скучала. И была разочарована.  
Тактика затягивания времени, потом ещё одна… Она поняла это по странным движениям Без Имени и по тому, что Уоми Кей так и не появился к моменту её выхода.  
(Наверное, у него что-то случилось, но всё же…)  
Нацумэ Мегуми, хоть и была сильным противником, но её неуклюжий хильплей был явно игрой для затягивания времени. На это Сильвия не обижалась, она и сама отчасти приняла это приглашение ради реванша с Кеем. Главная причина её разочарования — игрок, с которым она сражалась сейчас.  
Сильвия Голдберг — объективно сильнейшая. Не по статам на бумаге, а по факту — она победила всех сильнейших противников. Игроков, которые смогли доставить ей проблем, как Кей, можно пересчитать по пальцам одной руки.  
Но среди них не было никого, кто бы выбрал против неё Карсд Призона. Для Митиаса Карсд Призон — заклятый враг, главный соперник. Сильвия, как лучший игрок на Митиасе, не терпит халтуры в бою с ним. Выбрать \*его\* — значит бросить ей, Митиасу, вызов на полную мощь.  
Но, увы, в «Галаксиа Хироуз: Хаос» Карсд Призон слаб против Митиаса. А против Митиаса Сильвии — это почти автолуз. Да, есть условия, при которых матчап меняется, но ни один из Карсд Призонов, с которыми она сражалась, не смог их выполнить.  
(Мисс Неизвестная неплохо играла… Я уж было понадеялась…)  
Мистер Неизвестный оказался пустышкой. Ну что ж, как бы его прикончить? Интересно, какую идею придумает Кей, чтобы бросить ей вызов…  
Надежда на достойного противника уже угасла. Мысли про-геймера переключились на следующий матч. И тут Сильвия заметила \*это\*. Убегающие НПС, среди них — избитые полицейские. Шлемы безошибочно указывали на то, кто они и что у них отобрали.  
«Ара, переодевание закончилось?»  
«Заждалась?»  
Полицейский мотоцикл белого цвета. Судя по количеству передних обтекателей на его броне, он поглотил штук пять. Плечи, ноги, руки… Если бы не колёса, торчащие отовсюду, Карсд Призон в этой броне выглядел бы как тяжёлый белый рыцарь. Он медленно, но уверенно шёл к ней. Сильвия мысленно вздохнула с восхищением.  
В предыдущих частях «Галаксиа Хироуз» бои проходили на аренах, что мешало полностью раскрыть потенциал персонажей. Например, Клокфайр была просто персонажем, раскидывающим бомбы. А Карсд Призон мог поглощать только три вида брони. Но в этой игре ограничения сняты. Реалистичность такая, будто ты попал в мир комиксов.  
«Ну, начнём?»  
«Ага. Только сначала хочу кое-что сказать».  
«?»  
«Как там было… Ах, да».  
Карсд Призон полностью закован в броню (тюрьму), не видно ни кусочка кожи. Но Сильвия, Митиас, ясно увидела на его лице дерзкую ухмылку.  
«Кик, юар, эсс».  
Смысл — «Я тебя размажу».  
«Вызов принят!»  
Рывок с места. Бег по стене, прыжок по воздуху, развороты, увороты назад для ускорения. И удар ногой в незащищённую спину…  
«А?»  
Ногу схватили.  
  
\*\*\*  
  
Ногу схватил. Половина — интуиция, половина — удача. Похоже, сегодня богиня рандома на моей стороне.  
«ДОБРО ПОЖАЛОВААААТЬ!!!»  
Если Митиас — это атакер, заточенный на скорость, то Карсд Призон — на силу. Да, по идее, у него должна быть и невъебенная прочность, но из-за баланса в файтинге её урезали. В итоге получился персонаж «с высоким уроном, но сложный в управлении, поэтому слабый».  
Но это значит, что сила у него — как в оригинале. Я, в облике высокомобильного Карсд Призона, усиленного пятью мотоциклами, использую тот же приём, что и в первом раунде — разворот на месте за счёт вращения колёс в противоположных направлениях. Хватаю за лодыжку Митиаса, который пытался ударить меня ногой в спину.  
И продолжаю вращаться на полной мощности. Шарф, развевающийся за спиной как крылья, ревёт, как зверь, изрыгая дым. Сейчас мне помогают и богиня рандома, и бог физического движка. Лучшая в Америке? Похуй.  
Высокомобильный Карсд Призон — самый быстрый и самый медленный режим одновременно. Да, я таскаю на себе вес пяти мотоциклов, хоть и без некоторых деталей. Бегать ногами я не могу. Ходить — могу, но медленно, как будто с гирями на ногах. В обычном состоянии драться так невозможно.  
Но двигатели пяти мотоциклов в этом режиме позволяют совершать простые движения с невероятной скоростью. Например, если направить всю энергию на вращение колёс на ногах…  
«Стань звездой, сукааааааааааааа!!!»  
Обычного человека от такого «гигантского броска» разорвало бы на куски. Тело Митиаса, раскрученное с бешеной скоростью, вылетает сквозь входную дверь здания, как метеор. Но не по своей воле, а под действием большей силы. Этим она и отличается от обычного Митиаса.  
«Хи-хи-хи, ку-ку-ку-ку………»  
Отлично, отлично! Просто отлично! Как в бейсболе — хоум-ран за хоум-раном. Как в футболе — хет-трик за хет-триком. Как в скачках — отрыв на три корпуса и финиш в гордом одиночестве. Этого про-геймера я, сейчас, швырнул со всей дури. Погоди, сейчас проверю, всё ли ещё ты ухмыляешься.  
«Фу-ха-ха-ха-ха-ха-ха-хааааааааааааааа!!! Уоопс».  
«Чт?!»  
С рёвом врываюсь в здание, но тут же сталкиваюсь взглядом с Митиасом, вылетевшим из пыли. Тут надо пояснить: из-за громоздких рук я «бегу», раскинув их в стороны. Похоже, она не ожидала, что я так быстро ворвусь, и попыталась увернуться, проскользнув сбоку. А я, не желая её упускать, скорректировал положение рук и…  
«Объятия не удались! Уха-ха-ха-ха-ха-ха!»  
«Фгу?!»  
В итоге мы столкнулись на огромной скорости, и я врезал ей лариатом. Такой шанс упускать нельзя. Торможу шинами, резко разворачиваюсь на месте, как на коньках.  
И наношу плечевой таран Митиасу, которая ещё вращается в воздухе после удара лариатом. У меня сейчас на плече — колесо от мотоцикла. Что будет, если вращающееся с рёвом колесо коснётся человеческого тела? Говорить не нужно. Не знаете? Сейчас покажу.  
«Ха-ха-ха-ха-ха! Радуйся, это «кабэ-дон»!!»  
Я вылетаю из здания вместе с Митиасом, которую я толкаю перед собой. Мы врезаемся в стену здания напротив. Стена, Митиас, вращающееся колесо… Довольно опасный сэндвич. Но не стесняйся, кушай, пока ХП не кончится.  
ХП Митиаса тает на глазах. Не думаю, что смогу добить её так, но раз уж есть возможность — сниму максимум.  
«От…пусти!»  
Удар ногой Митиаса попадает мне в живот. Убийственный сэндвич разваливается. Митиас отталкивается, делает три прыжка, набирает скорость и бьёт меня ногой с разворота в затылок. Но ты опоздала. Я больше не считаю этот бой ПвП. Это бой против монстра размером с человека!  
«Езда на плече(!!!)!»  
«Фу, какая гадость!»  
Невежливо. Я просто… да, просто изогнулся в мостик, опёршись на левое плечо и левую ногу, выстроив их колёса в одну линию, и создал импровизированный мотоцикл. Эта форма позволяет увернуться от удара ногой с разворота, занять позицию и контратаковать. Очень рациональная тактика. Выглядит, конечно, как извращенец, несущийся в позе умирающего лебедя.  
Выпрямляюсь из этой позы, имитируя дрифт на мотоцикле, использую центробежную силу, чтобы встать на ноги. Она сейчас не может двигаться после удара ногой с разворота. Эти несколько секунд и фреймов до приземления — огромное окно уязвимости. Готовься к смерти.  
Перехожу с бега на левой стороне на звериный бег на четвереньках, реву двигателем и несусь вперёд. Врезаюсь фронтальным тараном в Митиаса в момент приземления. У Митиаса не хватит СИЛы, чтобы выдержать такой удар. А раз уж я получил такое явное преимущество, то даже такой кривой Карсд Призон, как я, сможет провести комбо…!  
«Это тебе за первый раунд! Это — за пожарную машину! А это…! За мясо на гриле!!!»  
Удар ногой, усиленный вращением колёс, разрывающий землю. Удар рукой, превратившейся в оружие благодаря вращению всего тела и центробежной силе. Таран, прижимающий к стене и впечатывающий в обломки. Комбо Карсд Призона — все удары медленные, размашистые, но пиздецки мощные.  
Митиас, которая наверняка думает: «При чём тут мясо на гриле?!», — улетает по улице после завершения комбо. Двигатели перегрелись, от моего тела идёт жар, искажающий воздух, как марево.  
«Ну давай, лучшая в Америке! Я тебя размажу!»  
Двигатели всего тела ревут в унисон с моими эмоциями, из выхлопных труб вырывается пламя. Она улетела больше чем на десять метров, так что я не вижу её лица. Но интуиция подсказывает: она улыбается.  
  
\*Он скоро придёт…\*  
  
\*Поза умирающего лебедя несущегося извращенца… Неужели такой герой существует? Ха-ха-ха.\*  
\*Высокомобильный Карсд Призон — представьте себе Громовержца в белой раскраске.\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*